

Témakörök

a tanév végi diagnosztikus vizsgához *irodalomból*
a 11. C osztály számára a 2019/20-as tanévben

1. Petőfi forradalmi költészete *Az apostol* elemzésével a középpontban
2. Arany János balladaköltészete
3. Molière: Tartuffe c. drámájának bemutatása
4. Mikszáth Kálmán novellái (A tót atyafiak, A jó palócok) (A novella műfaja, a novella műelemzési szempontjai)
5. Vajda János lírája
6. Csokonai Vitéz Mihály költészetének formai és filozófiai sokszínűsége (a felvilágosodás eszméi és stílusai Csokonai költészetében)
7. Kölcsey Ferenc hazafias költészete
A Himnusz elemző bemutatása
8. Balassi Bálint költészete, humanista életszemlélete *vitézi verseivel* a középpontban
9. A homéroszi eposzok
10. Jókai Mór *Az arany ember* c. regényének bemutatása a romantika és a realizmus jegyeinek felismerésével
11. A *Biblia* átfogó kultúrtörténeti bemutatása, kiemelt bibliai történetek irodalmi elemzése
12. Shakespeare: *Romeo és Júlia*
Drámaelemzés a reneszánsz vonások középpontba állításával
13. Az antik tragédia – Szophoklész: *Antigoné*
A görög dráma és színház kialakulása és jellemzői, a tragédia komplex bemutatása
14. Madách Imre: *Az ember tragédiája*
A mű elemző bemutatása az eszmék változásával a középpontban
15. Katona József *Bánk bán* c. drámájának elemző bemutatása