

# Román stílus

## IX-XII. sz.

Megszilárdulnak az európai államok

A művészi fejlődést a keresztény vallás határozza meg

Műalkotások egyházi megrendelésre készülnek

A díszítőművészet az egyház tanítását közvetíti

# Román stílus IX-XII. sz.

Templomépítészet jellemzői:

**Ó**keresztény bazilika típus  
fejlődött tovább,

**K**ereszt alaprajz

**V**astag falak

**Z**ömök, vaskos tornyok

**K**is méretű nyílások

**K** - Ny irányú tájolás

**3**-5 hajós épület

**M**egvilágítás a középső hajóból

**A** szentély alá altemplom  
(kripta) épül



# Román stílus IX-XII. sz.

Szent Mihály templom, Hildesheim

A kereszthajók  
találkozásánál  
**négyzeteti torony**  
épül



# Román stílus

IX-XII. sz.

**H**omlokzati tornyok épülnek  
a nyugati és a keleti oldalon is

**Í**vsoros párkányok díszítik a  
homlokzatot

Maria Laach bencés kolostortemplom



# Román stílus

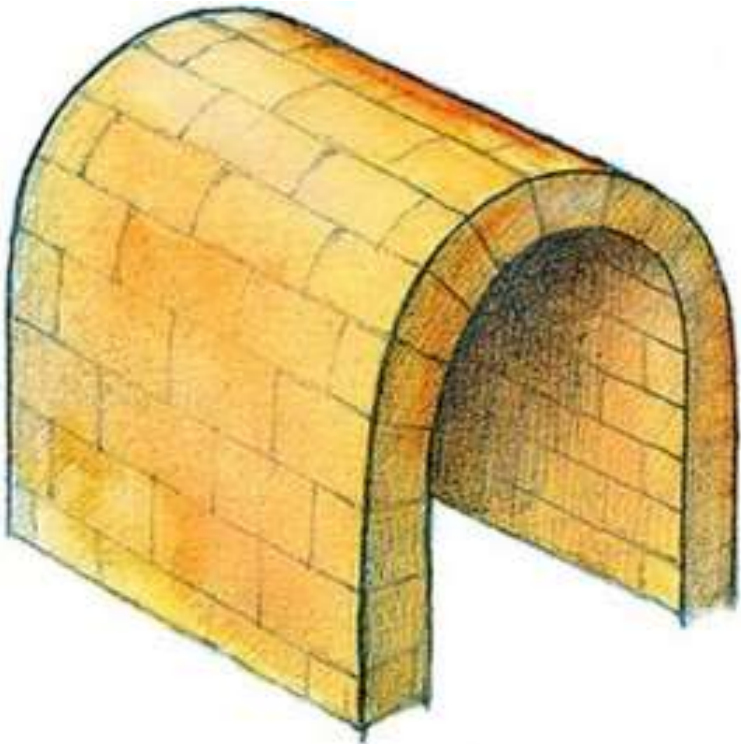
IX-XII. sz.

Íves záródásúak az ablakok, ajtók  
és árkádnílások is

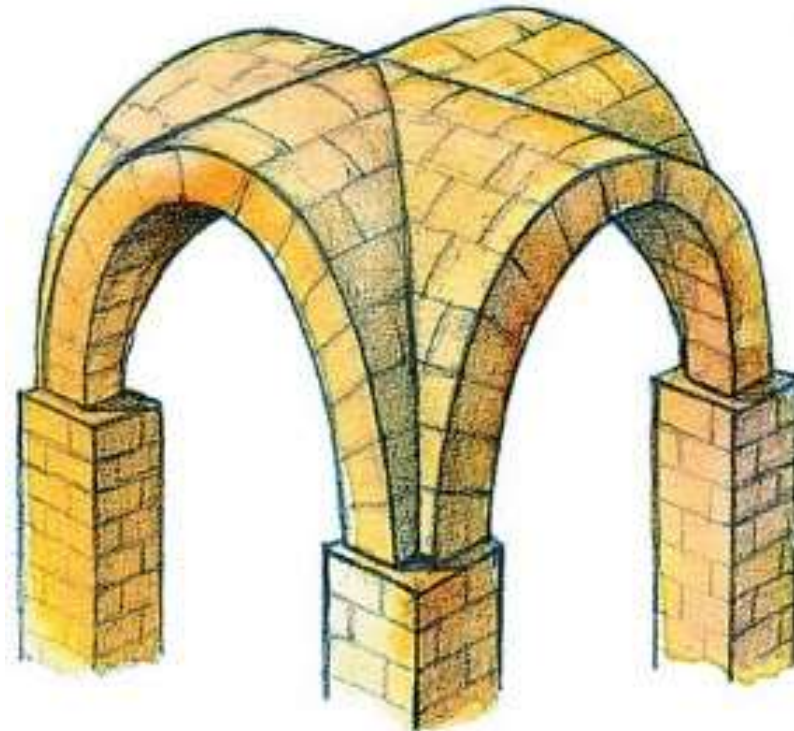


# Román stílus IX-XII. sz.

A síkfödém felváltja  
a **donga boltozat**



Majd a **római keresztboltozat**



# Román stílus IX-XII. sz.

A templom leghangsúlyosabb része a domborművekkel, szobrokkal és faragott oszlopokkal díszített bejárati kapu.



# Román stílus Itáliában, Pisai dómtér

IX-XII. sz.

Harangtorony nélküli  
bazilika  
antik hatású díszítések





# Román stílus Itáliában, Pisai dómtér

IX-XII. sz.

Részei a Dóm,



# Román stílus Itáliában, Pisai dómtér

IX-XII. sz.

a keresztelőkápolna



# Román stílus Itáliában, Pisai dómtér

egy ferde **harangtorony** és egy fedett **temető** (ami már gótikus stílusú)



# Román stílus Magyarországon

Bélapátfalva, apátsági templom



# Román stílus Magyarországon

Szt. György templom,  
Ják



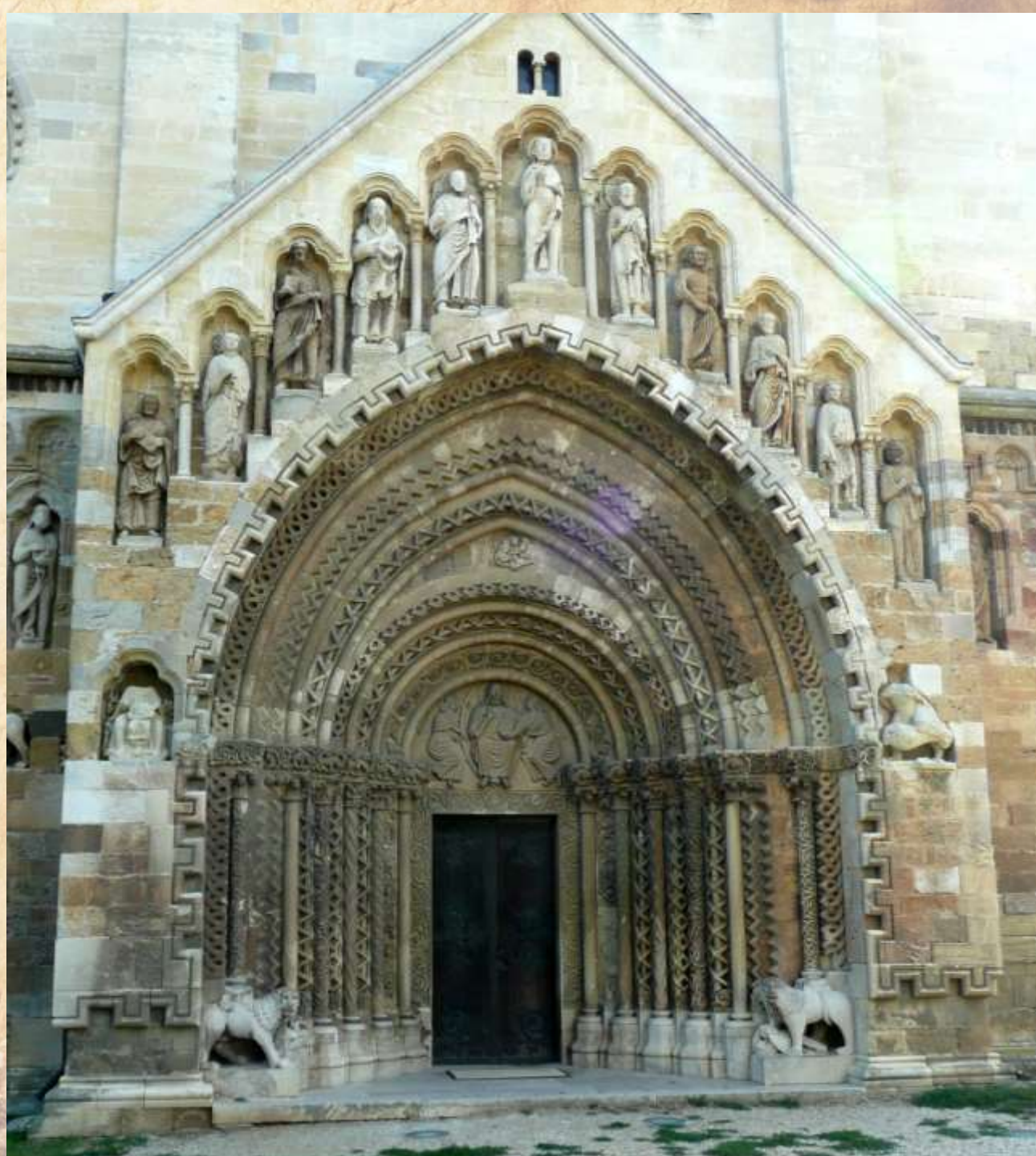
# Román stílus

## Magyarországon

Szt. György templom, Ják

béletes kapu geometrikus mintákkal

- belül félkör, kívül csúcsíves
- A kapu fölött oszlopokkal elválasztott szoborfülkék
- középen Krisztus, mellette 5-5 apostol



# Épületszobrászat

kizárólag az épület díszítését  
szolgálta

alárendelt szerepe van



# Épületszobrászat

narratív elbeszélés jellemzi





# Épületszobrászat

bibliai jelenetek és állat alakú  
szörnyek, démonok



# Épületszobrászat

elnagyolt, vagy gondosan  
kidolgozott részletek



# Épületszobrászat

a kompozíció mindig a kitöltendő kerethez alkalmazkodik

alárendelt szerepe van



# Festészet

még nem önálló műfaj  
építészet társművészete  
bibliai témák,  
Krisztus életének jelenetei,



# Kódexfestészet

kolostorokban  
szerzetesek másolták  
a kódexeket



# Kódexfestészet



A szöveget gazdagon díszített,  
hatalmas kezdőbetűkkel (**iniciálé**) látták el

# Kódexfestészet



És aprólékosan kidolgozott, díszes képekkel (miniatúra) illusztrálták és/vagy díszítették